

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE KOLEGIJA**

Kod i naziv kolegija	Japanske govorne vježbe 2		
Nastavnik/nastavnica Suradnik/suradnica	Lektor 1		
Studijski program	Sveučilišni preddiplomski studij Japanski jezik i kultura		
Vrsta kolegija	Obvezan (jednopedmetni i dvopedmetni)	Razina kolegija	Preddiplomski
Semestar	Ljetni	Godina studija	I.
Mjesto izvođenja	Sveučilište Jurja Dobriće u Puli	Jezik izvođenja (drugi jezici)	Japanski, hrvatski (engleski)
Broj ECTS bodova	3	Broj sati u semestru	OP-30V-0S
Preduvjeti za upis	Upis u godinu studija i položeni ispit iz kolegija Japanski jezik 1, Japanske govorne vježbe 1.		
Korelativnost	Japanski jezik 1, Japanske govorne vježbe 2-6, Elektronički izvori za učenje japanskog jezika i kulture, Japanski jezik u turizmu 1		
Cilj kolegija	Upoznati posebnosti prozodije suvremenog japanskog jezika, naglasak različitih vrsta riječi, te vježbati govor suvremenog japanskog jezika na početnoj razini.		
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poznavati i razlikovati prozodiju japanskog jezika (naglasak, ritam i intonacija).</li> <li>2. Razviti vještine opisivanja, prepoznavanja i reproduciranja pisanog i govorenog izraza.</li> <li>3. Dostići tečne i pravilne izgovore riječi, kombinacija riječi i obrazaca naučenih</li> </ol>		

	<p>na početnoj razini.</p> <p>4. Usmeno se izražavati i sporazumijevati na elementarnoj razini na suvremenom japanskom jeziku.</p>					
Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Japanski ritam</li> <li>2. Haiku, senryu</li> <li>3. Izgovor od govornog jezika</li> <li>4. Naglasak imenica</li> <li>5. Naglasak pridjeva na -i</li> <li>6. Naglasak glagola</li> <li>7. Onomatopeje</li> <li>8. Intonacija</li> <li>9. Predstavljanje koje ostaje u sjećanju</li> <li>10. Prenijeti osjećaj govorom</li> <li>11. Lekcije izgovora za izvorne govornike</li> </ol>					
Planirane aktivnosti, metode učenja i poučavanja i načini vrednovanja	Obveze	Ishodi	Sati	ECTS	Maksimalni udio u ocjeni (%)	
	Pohađanje V (lab)	1-4	22	0,8	20%	
	samostalni zadatci (domaća zadaća, istraživanje, usmeni i pismeni)	1-4	31	1,1	40%	
	aktivnosti (učionične i izvanučionične, radionica)	1-4	31	1,1	40%	
	Ukupno			84	3	100%
	Dodatna pojašnjenja (kriteriji ocjenjivanja):					
Studentske obveze	Da položi kolegij, student/studentica mora:					

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pohađati više od 70% nastave.</li> <li>2. Aktivno sudjelovati na satu.</li> <li>3. Imati pozitivnu ocjenu iz kontinuiranih provjera znanja.</li> </ol>
Rokovi ispita i kolokvija	Daju se na početku akademske godine, objavljuju se na mrežnim stranicama Sveučilišta i u ISVU.
Ostale važne činjenice vezane uz kolegij	<p>Za izostanak od 30 do 50 % potrebno je izvršiti dodatne zadatke. Za više od 50 % izostalih sati gubi se pravo na potpis, ispis i upis bodova.</p> <p>Aktivno sudjelovanje na satu uključuje pisanje diktata, izvođenje vježbi slušanja i govorenja, pripremu i iznošenje kraćih referata i drugo. Student mora položiti ispit prije upisa II. godine studija.</p>
Literatura	<p>Obvezna:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. P. M. Suski. <i>The Phonetics of Japanese Language: With Reference to Japanese Script</i>. Routledge, 2010., 144 str.</li> <li>2. Toda Takako. <i>Komyunikēshon no tame no nihongo hatsuon ressun (Lekcije japanskog izgovora u svrhu komunikacije)</i>. 2004, 139 str.</li> </ol> <p>Izborna:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Japan Foundation. <i>Onsei o oshieru (Poučevati glasove)</i>, Kokusaikōryūkin nihongo kyōju-hō shirīzu 2, Hitsuji shobou, 2009., 182 str.</li> <li>2. Teiko Miyamoto and Nobushiro Osaki. <i>5-fun de Dekiru Nihongo Oto no Kikiwake Toreningu (Training in Japanese Sounds in Five Minute Segments)</i>, 67 str.</li> <li>3. Japan Foundation. <i>Onsei o oshieru (Poučevati glasove)</i>, Kokusaikōryūkin nihongo kyōju-hō shirīzu 2, Hitsuji shobou, 2009., 182 str.</li> <li>4. <i>Shintei ban Hanasou Kangaeyou Shokyuu Nihongo Jijou (Thinking and Talking about Japan - New Edition)</i>, 2009, Tokyo: 3 A Corporation, 74 str.</li> </ol>