

SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI
Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti
Ivana Matetića Ronjgova 1
52 100 Pula

KLASA: 003-08/16-06/177
URBROJ: 380-07-16-1
U Puli 28. listopada 2016.

Na temelju članka 45. Statuta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli (pročišćeni tekst), Vijeće Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti na svojoj 2. redovnoj sjednici održanoj 28. listopada 2016. donosi sljedeću

ODLUKU
o prihvaćanju tema završnih i diplomskeh radova

Prihvaćaju se sljedeći radni naslovi tema završnih radova na stručnom preddiplomskom studiju Predškolskog odgoja i diplomskih radova na integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom Učiteljskom studiju za akademsku godinu 2016./2017. koje su predložili nastavnici Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti:

prof. dr. sc. Fulvio Šuran

1. Rivoluzione tecnologica e identità
2. Educazione e potere
3. I nuovi paradigmi dell'educazione: complessità e multiculturalità
4. I giovani della musica la musica dei giovani
5. Utjecaj obrazovanja na formiranje demokacijskog društva
6. Društvo, mladi, kriza
7. Odnos između kulture i odgoja
8. Organizacija slobodnog vremena u razvoju ličnosti

prof. dr. sc. Nevenka Tatković

1. Novi pogledi na kurikularni pristup ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
2. Odgojno obrazovni rad u ranom i predškolskom odgoju „izvan okvira“
3. Cjeloživotno obrazovanje odgojitelja
4. Kvalitativni iskoraci u realizaciji razvojnog kurikuluma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja
5. Pluralizam pedagoških ideja i koncepcija u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
6. Praćenje i dokumentiranje napretka djeteta u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
7. Projekti u dječjem vrtiću kao oblici integriranog odgoja i obrazovanja predškolske djece

8. Pedagoško oblikovanje prostora dječjeg vrtića i istraživačke aktivnosti predškolskog djeteta

izv. prof. dr. sc. Maja Ružić-Baf

1. Edukativni softver
2. Uporaba računala u dječjem vrtiću
3. Uporaba računala u osnovnoj školi
4. Uporaba ICT-a u odgoju i obrazovanju
5. Učenje u virtualnom okruženju
6. Integracija mobilnih tehnologija u nastavi
7. Videoigre

doc. dr. sc. Iva Blažević

1. Vrste vježbanja djece predškolske dobi
2. Utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam
3. Antropološka obilježja djece predškolske dobi
4. Antropološka obilježja djece mlađe školske dobi
5. Organizacija tjelesnog vježbanja
6. Nastavni proces u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi
7. Praćenje i provjeravanje učenikovog odgojno-obrazovnog rada
8. Planiranje i programiranje nastavnog procesa

doc. dr. sc. Andrea Debeljuh

1. L'iperdotazione, metodi a confronto / Darovitost, usporedba pristupa
2. Il metodo NTC nell'educazione prescolare / NTC metoda za predškolski odgoj
3. L'approccio steineriano nell'educazione prescolare
4. L'approccio montessoriano nell'educazione prescolare
5. Le abilità personali nell'educazione: il Centro studi Podresca
6. La scuola materna nel bosco / Dječji vrtić u šumi
7. Giochi tradizionali o giochi elettronici? / Računalo ili gumi – gumi? Tradicionalno ili moderno?
8. Un titolo a proposta dello studente / Tema koju student ponudi

doc. dr. sc. Marina Diković

1. Promicanje vrijednosti u suvremenoj odgojno-obrazovnoj ustanovi
2. Demokratizacija odgojno-obrazovne ustanove
3. Suradnja odgojno-obrazovne ustanove s lokalnom zajednicom
4. Kompetencije djeteta/učenika u kontekstu cjeloživotnog učenja
5. Uloga odgojitelja/učitelja u razvoju kompetencija kod djece/učenika
6. *Učiti kako učiti*

7. Pedagoške kompetencije odgojitelja/učitelja važne za Građanski odgoj i obrazovanje
8. Izvori učenja u Građanskom odgoju i obrazovanju

doc. dr. sc. Ivana Paula Gortan-Carlin

1. Dječje glazbene aktivnosti u mom kraju (student upisuje ime grada ili regije, škole ili predškolske ustanove)
2. Dječje glazbene igre
3. Susret s tradicijskim glazbovanjem (u predškolskoj ustanovi/ u nižim razredima osnovne škole)
4. Baleti Petra Iliča Čajkovskog
5. Tiskovine Naš kanat je lip
6. Stvaram glazbenu pjesmaricu (za predškolsku dob) / (za niže razrede osnovne škole)
7. Zavičajna nastava: (glazbenici i njihova djela)
8. Brojalice

doc. dr. sc. Vjekoslava Jurdana

1. Bajka Pepeljuga u radu s predškolskim djetetom
2. Usmena legenda o jami Kumbašeja
3. Vladimir Nazor: Veli Jože u radu s najmlađima
4. Šestinski kišobran u njegovanju usmene baštine s predškolskim djetetom
5. Legenda o Trsatskom zmaju u predškolskom odgoju
6. Igra kao blago usmene baštine u radu s predškolskim djetetom
7. Lektira u razrednoj nastavi – problemska pitanja i inovacije
8. Macmalić – primjer njegovanja usmene baštine otoka Cresa u predškolskom odgoju

doc. dr. sc. Sandra Kadum

1. Uloga i važnost igre kod djece predškolske dobi
2. Metode rada u vrtiću sa darovitom djecom
3. Uloga oca i majke u odgoju djeteta
4. Utjecaj rastave braka na dijete
5. Igre u nastavi primarnog obrazovanja
6. Projekti u nastavi matematike (komentor: dr.sc. Neva Slani)
7. Nastavne strategije i metode u nastavi primarnog obrazovanja
8. Diferencirana nastava i njen značaj u nastavi primarnog obrazovanja

doc. dr. sc. Helena Pavletić

1. Jezične značajke dječje priče
2. Jezične značajke dječjeg romana
3. Jezične značajke književnog časopisa za djecu
4. Metafora u dječjem pjesništvu
5. Strukovni leksik u časopisima za djecu
6. Pravopisna norma i novi mediji

7. Značajke leksika u novim medijima
8. Anglizmi u novim medijima

doc. dr. sc. Mirjana Radetić-Paić

1. Udomiteljske obitelji
2. Djeca bez roditeljske skrbi
3. Rizični i zaštitni čimbenici za pojavu i razvoj poremećaja u ponašanju djece školske dobi
4. Integracija djece s teškoćama u razvoju
5. Djeca s poremećajima iz autističnog spektra
6. Poremećaji u ponašanju djece i mladih
7. Integracija – educiranost nastavnika
8. Maloljetnička delinkvencija

doc. dr. sc. Kristina Riman

1. Dječji časopis Galeb
2. Istarski časopisi za djecu i mladež
3. Iscjeljujuća radijska priča
4. Dječja priča u hrvatskim religijskim časopisima
5. Književno stvaralaštvo Ljudevita Tomšića
6. Basna u hrvatskoj dječjoj književnosti
7. Motiv obitelji u hrvatskoj dječjoj priči
8. Dječji romani Hrvoja Kovačevića

doc. art. Aleksandra Rotar

1. Jednominutne skulpture u vrtiću i školi.
2. Paralaksa očišta na primjeru Velazquezove "Las Meninas".
3. Tizianovo slikarstvo, studija o izgradnji originalnosti na primjerima perspektiva u prikazu prostora.
4. Inventivna kreativnost na primjeru Tintoretovog stvaralaštva (Primjena na odabrani primjer hrvatskog slikarstva).
5. Dokazi fleksibilnijih strukturiranja nastave likovne kulture u osnovnim školama Republike Hrvatske.
6. Kompjuterska grafika u vrtiću i školi s primjerima uspješne realizacije.
7. Kratki animirani filmovi u vrtiću i školi s primjerima uspješne realizacije.
8. Dječji crtež s naglaskom na pigmalionski podsvjesno uz primjere iz prakse.

doc. dr. sc. Aldo Špelić

1. Priprema autistične djece za redovno osnovno školovanje
2. Psihoanalitička psihoterapija autistične djece
3. Autizam i razvojni psihoterapijski pristup
4. Koncept teorije uma i autizam
5. Ovisnost o video igrana i obiteljski odnosi adolescenata
6. Ovisnost o video igrana i rani adolescentni razvoj
7. Ovisnost o video igrana tijekom adolescentnog razvoja
8. Uspješnost studiranja i prilagodba na početku studija
9. Procjena facialne emocionalne ekspresije

dr. sc. Snježana Močinić, v. pred.*Didattica ambientale e protomatematica*

1. L'orientamento nello spazio in età prescolare
2. I bambini e la ricerca sui contenuti di educazione ambientale

La misura e le misurazioni nella scuola dell'infanzia

Didattica della natura e società

1. L'insegnamento integrato nella Natura e società
2. L'uso dei libri di testo nell'insegnamento della Natura e società
3. I contenuti della natura inorganica: scelta ed elaborazione nella Natura e società

Programmare l'attività del capoclasse

1. Il ruolo di capoclasse e la collaborazione con i genitori
2. La documentazione pedagogica nelle classi inferiori della scuola elementare
3. Il ruolo del capoclasse nel passato e oggi

I giochi e i bambini

1. Il gioco tra storia e cultura
2. Il gioco come metodo didattico nella scuola dell'infanzia
3. L'influsso dei fattori culturali sulla scelta dei giocattoli

Marija Crnčić Brajković, v. pred.

1. L'importanza del canto dialettale nel percorso formativo del bambino
2. Musica e gioco, obiettivi specifici e proposte didattiche
3. Sviluppo delle capacità percettive dell'udito in età prescolare / Razvoj vještine slušanja u predškolskoj dobi
4. Ascolto e comprensione, percorsi didattici con analisi musicale e presentazione del "Carnevale degli animali" di Camille Saint -Saëns
5. La strumentazione e le attività creative con i piccoli / Sviranje i kreativnost u glazbenim aktivnostima
6. Ritmo e movimento, giochi educativi nella scuola dell'infanzia / Ritam i pokret, glazbene igre u dječjem vrtiću

7. L'orchestrina ritmica e l'attività strumentale nella scuola dell'infanzia / Aktivnosti sviranja u dječjem vrtiću
8. Canto e strumentazione, dai canti tradizionali alle canzoni d'autore, obiettivi specifici e proposte didattiche per la scuola dell'infanzia

Lorena Lazarić, v. pred.

1. Apprendimento multimediale nelle scuole per l'infanzia
2. Strategie di lettura nella scuola dell'infanzia
3. Apprendimento per imitazione
4. Il costume tradizionale. Come presentarlo ai bambini della scuola dell'infanzia
5. Leggende popolari dell'Istria
6. I giochi di una volta nella scuola dell'infanzia
7. Jezični portfolio u dječjem vrtiću
8. Rano učenje talijanskog jezika

Zlatko Tkalčec, v. pred.

1. Utjecaj tjelesnog vježbanja na zdravlje
2. Triatlon u Hrvatskoj
3. Košarka
4. Ritmika
5. Zdravstveni status studenata
6. Kulturna baština i tradicijski plesovi Čeha u Republici Hrvatskoj
7. Ritmičko sportska gimnastika
8. Odbojka

Gea Vlaketić, v. pred.

1. Valore dell'osservazione nella creatività artistica
2. Ruolo delle opere artistiche nella didattica della cultura artistica
3. Arte Egiziana come stimolo per le attività artistiche
4. Percezione del colore del bambino/a nell'età prescolare
5. Attività della cultura artistica per lo sviluppo della motricità fine della mano
6. Motivo non-visuale come stimolo alle attività artistiche
7. Creazione ed animazione dei burattini con i bambini d'età prescolare
8. Ideazione e creazione di spazi educativi

Đeni Zuliani, v. pred.

1. Razvoj govora u prve tri godine života
2. Psihosocijalni razvoj djeteta prema Ericksonu
3. Rana prevencija disgrafije
4. Empatija i prosocijalno ponašanje

5. La creatività ed il gioco simbolico
6. La maturità intellettuale per la scuola
7. La maturità socio-emozionale per la scuola
8. Lo sviluppo della moralità secondo Kolberg

Janko Žufić, v. pred.

1. Sustavi za udaljeno učenje
2. Društvene mreže
3. Sigurnost djece na Internetu
4. Uporaba računala u predškolskom odgoju
5. Stilovi e-učenja
6. Snimanje filma u predškolskom odgoju (dokumentarni,igrani, reportaža, spot, reklama).
7. Web 2.0 alati za predškolski odgoji
8. Video igre za odgoj i obrazovanje

Breza Žižović, pred.

1. Od bajke do lutkarske predstave
2. Kazalište sjena u vrtiću
3. Pedagoška vrijednost scenske lutke
4. Prostor u dječjem likovnom izrazu
5. Ometanje dječjeg likovnog stvaralaštva
6. Grafičke tehnike u vrtiću
7. Animalizam u likovnoj umjetnosti
8. Fraktali

Djelatnici s drugih sastavnica Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli

prof. dr. sc. Neala Ambrosi-Randić

Psicologia generale

1. Aspettative d'autoefficacia in classe
2. L'esperienza „flow“ nel contesto educativo

Psicologia dell'educazione 1 e 2

3. Le strategie di studio
4. Lo stress nell'insegnamento

Psicologia evolutiva

5. Le idee dei bambini sulle bugie
6. Le idee dei bambini sull'amicizia

Psicologia della comunicazione

7. La comunicazione persuasiva
8. Competenza comunicativa: l'ascolto attivo

izv. prof. dr. sc. Elvi Piršl

Pedagogia generale

1. Il ruolo dell' educatore/insegnante nella società d'oggi
2. L'importanza della famiglia nella crescita del bambino
3. I mass media e il bambino/l'alunno

Irena Mikulaco, pred.

1. Razvoj govora i čimbenici koji utječu na njega
2. Interakcija govora i ostalih aktivnosti kod djece predškolske dobi
3. Utjecaj elektroničkih medija na razvoj gorovne komunikacije od najranije dobi
4. Utjecaj višejezičnosti na razvoj djetetove osobnosti
5. Dramski izričaj kao poticaj za razvoj govora
6. Interpretacija pjesme kao poticaj za učenje jezika
7. Uporaba glasa u govornoj komunikaciji
8. Umjetnost kao poticaj govornog izražavanja

Vanjski suradnici

doc. dr. sc. Alen Jakupović

1. Programski jezik Python u razrednoj nastavi
2. Web stranice u razrednoj nastavi
3. Baza podataka u razrednoj nastavi
4. Audio tehnologija u razrednoj nastavi
5. Video tehnologija u razrednoj nastavi
6. Računalna tehnologija u razrednoj nastavi
7. Stolno izdavaštvo u razrednoj nastavi
8. Edukativni računalni programi u razrednoj nastavi

doc. dr. sc. Ivan Pogarčić

Alati i sustavi u e-obrazovanju

1. Utjecaj virtualnog okruženja na položaj nastavnika u nastavi
2. Utjecaj virtualnog okruženja na položaj učenika u nastavi
3. Glavni uvjeti organizacije e-nastave

Metodika nastave informatike III.

4. Metodičke postavke nastave informatike u razrednoj nastavi
5. Organizacija nastavnih sadržaja u e-nastavi
6. Primjereno oblika nastave konkretnim okolnostima

WEB 2.0

7. Web alati u razrednoj nastavi
8. Primjereno web alata konkretnim nastavnim okolnostima

doc. dr. sc. Alen TafraFilozofija odgoja

1. Odgoj i globalizacija
2. Odgoj, autoritet i moć
3. Odgoj i tradicija: vrijednosti
4. Klasična filozofija odgoja: grčki svijet
5. Ideologija, indoktrinacija i manipulacija u odgoju i obrazovanju
6. Odgoj i obrazovanje u "društvu znanja"
7. Odgoj i ljubav: od Platona do naših dana
8. Filozofija odgoja Friedricha Nietzschea
9. Odgoj i obrazovanje protiv predrasuda
10. Odgoj i(lj) obrazovanje

Etika učiteljskog poziva

1. Etika i učiteljska deontologija u 21. stoljeću
2. Sokrat kao učiteljski uzor
3. Aristotelova etika vrlina i učiteljstvo
4. Kantova etika i učiteljstvo
5. Utilitaristička etika i učiteljstvo
6. Odgoj između etike i moći
7. Etičko načelo odgovornosti i učiteljstvo
8. Etički izazovi učiteljstva u suvremenoj Europi
9. Etičke dileme učiteljske pravednosti
10. Etička kreativnost i autonomija učiteljskog poziva

dott. Silvio DorigoDidattica della cinesiologia*Corso di laurea in Studi Magistrali*

1. Itinerari didattici per l'avviamento agli sport di squadra con la palla nella scuola elementare
 2. Correlazioni tra la cultura fisica e sanitaria e le altre materie nella scuola elementare
 3. Balli folcloristici dell'Istria nella cultura fisica e sanitaria della scuola elementare
- Corso di laurea in Educazione Prescolare*
4. I programmi croati per la scuola dell'infanzia in relazione alle esigenze cinesiologiche
 5. Aspetti motori nella drammatizzazione delle storie nella scuola dell'infanzia
 6. Sviluppo del correre e saltare nella scuola dell'infanzia

dott.ssa Elisabetta MadrizPedagogia della famiglia

1. La famiglia oggi tra crisi di valori e scelte educative
2. I servizi educativi per la prima infanzia: analisi e prospettive pedagogiche
3. Genitorialità contemporanea: percorsi di supporto al ruolo genitoriale
4. Adulti e genitori: analisi dell'adultitè e della competenza ad educare

5. Educare nella prima e nella seconda infanzia: quale specificità professionale?

dott. Stefano Martellos

Nozioni di ecologia

1. Il linguaggio delle scienze nell'educazione prescolare
2. Comunicare l'ecologia nelle scuole dell'infanzia

dott. Tommaso Mazzoli

Nozioni di informatica

1. Multimedialità e computer nella scuola dell'infanzia: apprendere divertendosi.
2. Tecnologie informatiche e comunicazione nella scuola: internet come strumento di conoscenza.
3. Un'indagine sull'uso delle tecnologie informatiche nella scuola primaria.
4. Il ruolo dell'E-learning nella formazione del personale scolastico.
5. Ipermedialità nei processi di apprendimento degli alunni della scuola primaria.
6. I nativi digitali nella scuola. Nuove modalità di conoscenza e apprendimento.
7. Nuovi strumenti per la didattica: dal tablet alla LIM (Lavagna Interattiva Multimediale).
8. Costruire la didattica multimediale: ambienti di apprendimento in rete

Dekanica

doc. dr. sc. Mirjana Radetić-Paić