

Kolegij: TEORIJE PREDŠKOLSKOG ODGOJA, izvanredni studij 2011/2012.

Predskolskiodgoj1@gmail.com

ISPIT 18.06.2012L

14. 15.03. 16.03. bodovi udio seminar završna ocjena

1.	Bačo	Ivanka	-	+	0/36	0%	0% +?	0 %	1
2.	Balić	Mirjana	+	+	15/36	41%	0% + 8%	8%	1
3.	Čokrlija	Arnela	-	-	19/32	69%	24% +32%	56%	2
4.	Gogić	Eleonora			34/36	94%	60% + ?		
5.	Grgurić	Doris	-	-	18/32	56%	12% + 8%	20%	1
6.	Holjevac	Martina	-	-	31/36	86%	48%+ ?		
7.	Ilić	Kristina	+	+	32/32	100%	60%+ 40%	100%	5
8.	Karamarko	Ana	-	-	30/36	83%	48%+ 0%	48%	1
9.	Lenac	Korina	-	+	18/32	56%	12%+ 40%	52%	2
10.	Martinčević	Tanja	-	+	18/32	56%	12%+ 40%	52%	2
11.	Merhar	Marina	-	+	31/36	86%	48% + ?		
12.	Mileta	Ingrid	-	+	26/32	81%	48% + 36%	84%	4
13.	Oroz	Ivana	+	+	26/32	81%	48% + ?	48%	1
14.	Percan	Tea	+	+	24/32	75%	36% + 32%	68%	3
15.	Piragić	Šejla	+	-	16/36	44%	0% + ?		
16.	Rudlof	Tena	-	+	18/32	56%	12% + 8%	20%	1
17.	Smoljanić	Branko	-	-	24/32	75%	36% + 40%	76%	4
18.	Škrtić	Iva	+	+	24/36	67%	24% + 40%	64%	3
19.	Žigo	Ana	-	-	31/36	86%	48% + 40%	88%	4
20.	Peruško	Sara			32/36	89%	48% + ?		
21.	Vodanović	Romina			34/36	94%	60% + ?		

Osvrt na seminarske radove iz kolegija

Balić Mirjana – u formalnom pogledu u seminarskom radu prisutne veće pogreške zbog nepoznavanja načina pisanja sadržaja (svi naslovi u poglavljima nisu numerirani, naslovi i podnaslovi pisanim su istim slovima, a veličina slova u naslovima u poglavlju Sadržaj i u tekstu je različit. Obratiti pozornost na način navođenja Internet izvora u poglavlju Literatura.

Bačo Ivanka – izrada vašeg seminarskog rada pokazuje da još niste usvojili potrebna znanja. Sadržajno rad je uspješan, ali niti jedan izvor od sedam navedenih u poglavlju Literatura nije citiran u tekstu, što je nedopustivo. Informacije koje ste koristili iz navedenih izvora za izradu sadržaja nisu vaše nego navedenih autora i vi morate znati da **ne smijete** koristiti neke informacije ukoliko niste naveli otkuda ste ih uzeli.

U poglavlju Sadržaj glavne naslove i podnaslove pisali ste istim fontom, a Internet izvori u poglavlju Literatura nisu pravilno navedeni. Sredite vaš seminar i pravodobno ga dostavite.

Grgurić Doris – i dalje niste usvojili osnovna znanja o načinu pisanja seminara. Glavne naslove i podnaslove u sadržaju rada ne pišu se istim fontom, ali se ti isti naslovi u daljem tekstu trebaju pisati onako kako stoji u Sadržaju. U fus notama dajete pojašnjenja, a citiranje autora u samom tekstu samo je ponegdje prisutno. Dobili ste upute kako izraditi seminarski rad, a ako vam je potrebna pomoć dođite na konzultacije. Doradite vaš seminar i pravodobno ga dostavite.

Holjevac Martina – u formalnom pogledu sadržaj seminarskog rada je korektno urađen, pravilno je navedena literatura u poglavlju Literatura, ali –izostala su temeljna znanja u pisanju rada jer nigdje u tekstu se ne pozivate na autore kojima ste se poslužili za njegovu

izrada. Prilikom objavljivanja ovakvog rada vi biste odgovarali za plagiranje. Popravite vaš rada i pravodobno ga dostavite.

Karamarko Ana – primjedbe koje ste dobili u svezi sem. rada ostaju. Sadržaj tematski usmjeren je većinom na waldorfsku školu, a od 15 navedenih izvora u samom tekstu nigdje poziva na navedene autore. Pa kako ste onda mogli napisati opsežni sem. rad, zar nije korektno navesti otkuda ste uzeli sve te informacije? Kao budući odgojitelj to morate znati. Ukoliko nešto nije jasno, dođite na konzultacije.

Rudolf Tena – primjedbe na propuse u vašem seminarskom radu i dalje ostaju. Sada ste citirali autore samo na dva mjesta, ali ni to niste pravilno uradili jer se u tekstu ne navode izvori sa svim podacima. Važno je također znati da u poglavlju Literatura uvijek prednost imaju radovi znanstvenika, u ovom slučaju Edite Slunjski, a Internet izvori mogu biti samo dopuna radu i treba znati kako ih navesti. Konzultacije!

Ana Žigo – u vašem seminarskom radu naveli ste i dva izvora na engleskom jeziku, Gandini (1998) i Malaguzzi (1998) samo formalno jer nigdje u tekstu niste se pozivali na njih. Zašto?

Peruško, Vodanović i Gogić trebaju dostaviti seminare, kao i ostali studenti koji nisu uspješno napisali svoje radove i prijaviti za neki od rokova u ovom mjesecu (9.07. ili 16.07. u 9 sati).

Ocjene možete upisati u vrijeme konzultacija ponedjeljkom i utorkom od 11.30 sati.

Mr. sc. Aida Muradbeović